

文字フォントは明朝体、サイズは9ポイントで入力

年月の記載は、西暦・和暦のいずれでもかまいませんが、いずれかに統一

氏名 ○ ○ ○ ○
No. 1

業 績 目 録

[著書]・単著の場合は総頁数を記載
 ・共著の場合は pp.〇〇—〇〇(総頁数〇〇頁)と記載
 [論文]・論文の名称は「 」不要
 ・頁は pp.〇〇—〇〇と記載
 [作品等]・発表場所、発表雑誌等を記載

・著書、論文、作品等、その他の内容の概要を200字程度で記載
 (口頭発表、参考については記載不要)

I 研究上の業績

著書・学术论文等の名称	単著・共著の別	発行・発表等の年月	発行所・発表雑誌・発表学会等の名称及び巻・号・頁	要
[著書] 1. 『〇〇〇〇〇』	単著	平成〇〇年〇〇月	〇〇〇〇〇社 総頁数〇〇頁
[論文](※は査読有り) 1. 〇〇〇〇〇〇	単著	平成〇年〇月	〇〇大学大学院修士 論文 pp.〇〇—〇〇
* 2. 〇〇〇〇〇〇	共著	平成〇年〇月	『〇〇学会誌』第〇 巻 pp.〇〇—〇〇 (共著者：○田○男、×田×郎、△山△男(他5名、2番目) (〇〇に関する調査及び論文作成を担当)
[作品・演奏・競技等] 1. 〇〇選手権優勝	単独	平成〇年〇月	〇〇競技場
2. 〇〇〇〇〇	単独	平成〇年〇月	〇〇ホール
3. 「〇〇〇〇」 〇〇・〇〇	単独	平成〇年〇月	『〇〇展』 〇〇美術館 (〇〇賞受賞)
[口頭発表] 1. 〇〇〇〇	単独	平成〇年〇月	第〇回〇〇学会 〇〇大学
2. 〇〇〇〇	共同	平成〇年〇月	第〇回〇〇学会 〇〇大学
[その他] 該当無し			
[参考] 1. 〇〇〇〇〇〇	単著	平成〇年〇月	『〇〇〇〇〇〇』 第〇号 p.〇(印刷中)

当該著書等に記載された著作者が単独の場合は「単著」、著作者が複数いる場合は、編著、共著等の関わり方に寄らず「共著」

共著の場合は共著者及び担当部分を記載
 ・本人の氏名に下線を付す
 ・著者多数の場合は、主な著者を記載し、以下省略しても可。ただし、省略する場合は、その人数と掲載されている順番を記入
 ・担当部分を抽出不可能な場合は理由を記載
 (例：共同研究につき本人担当部分の抽出は不可能)

・「査読有り」は行の先頭に「*」を記載

主要な業績3点を太字と下線で記してください。

[作品・演奏・競技等]としているが、作品しかない場合には[作品]、演奏しかない場合には[演奏]と、不要な項目は削除する

美術作品の場合、「作品名」サイズ・技法を記入

[その他]には、科研費報告書、ワークショップなどについて記載

[参考]には、提出済みで未審査の学位論文、投稿中で掲載巻・号が決定している論文、印刷中の著書などを記載

研究課題名	代表・分担の別	交付年度	研究費の名称	研究費の金額	概要
[科学研究費等の取得実績] 1. ○○○○○○○○	分担	令和○年度	令和○年度～令和○年度科学研究費補助金（基盤研究（B））（一般）（研究代表者○○○○）課題番号○○○○	○○万円

※該当がない場合は、「該当無し」と記入

II 教育上の業績

年 月	事 項
1. 教職関係	
平成○年○月～平成○年○月 平成○年○月～平成○年○月 (非常勤講師)	○○大学○○学部准教授 ○○大学大学院○○学研究科修士課程 研究指導補助教 「○○学特論」担当
平成○年○月～平成○年○月	○○大学○○学部
2. 諸委員会	
(学部) 平成○年○月～平成○年○月	○○委員会
(全学) 平成○年○月～平成○年○月	○○委員会

「教職関係」は、
・大学・短大以上に係るものについて記載
・大学院担当の期間・担当科目を明記

「諸委員会」は、採用時は記載不要

III 所属学会

年 月	事 項
平成○年○月～平成○年○月	○○学会（評議員）
平成○年○月～現在	○○学会