

科目名	フランス語		担当者			
英文名	French					
単位数	2	科目区分・必修 ／選択の區別	スポーツ科学科	ダンス学科	健康スポーツ学科	子ども運動学科
履修年次	2		教養・選択	教養・選択	教養・選択	教養・選択
授業形態	演習	科目ナンバー	SLE206・DLE206・HLE206・CLE206		卒業認定方針との関連	②
【到達目標】						
<p>はじめてフランス語を学ぶ学生を対象とする。音楽や映画を通してフランス語圏の文化を発見するとともに、フランス語の発音・リズム・表現に触れ、この言語が持つ特有の音楽性や詩情の豊かさを体感する。それによって、フランス語を使う人々の表現世界を理解することを目指す。</p>						
【ルーブリック（学修の到達レベル）】						
学修内容	理想的な到達レベル		標準的な到達レベル		未到達レベル	
フランス語に関する基本的な知見について	フランス語の成り立ちを説明できる		教科書を参照すればフランス語の成り立ちを説明できる		フランス語の成り立ちを説明できない	
フランス語の発音と綴り字の規則について	規則を理解し、自立的に運用できる		教科書等を参照すれば発音が理解できる		理解が不十分であり、発音できない	
フランス語の文法事項について	名詞の性数を理解し、動詞の活用を運用できる		辞書等を用いれば名詞の性数、動詞の活用が理解できる		動詞の活用や名詞の性数が理解できない	
【授業内容・週ごとの到達目標・授業時間外学習】						
第1回 オリエンテーション：挨拶・アルファベ・綴りと発音、フランスとフランス文化			第9回 フランス語の文法②			
【到達目標】 (1)フランス語の挨拶やアルファベ、綴り、発音に触れ、フランスとフランス文化の特徴を理解する。			【到達目標】 (1)名詞・形容詞の性数一致を理解する。 (2)冠詞の用法を理解する。			
【授業時間外学習】 復習(1.0hr)、プリント「フランス語の成り立ち」を読む。(3.0hr)			【授業時間外学習】 復習(1.0hr)、プリント「フランス語の文法②」を読む。指示に従って課題を提出。(3.0hr)			
第2回 フランス語について：沿革と発音の特徴、フランス語の魅力			第10回 フランス語の文法③			
【到達目標】 (1)フランス語の歴史と文化的背景を理解して、フランス語の魅力を発見する。			【到達目標】 (1)動詞の時制を理解する。			
【授業時間外学習】 復習(1.0hr)、プリント「フランスとフランス語圏」を読む。(3.0hr)			【授業時間外学習】 復習(1.0hr)、プリント「フランス語の文法③」を読む。指示に従って課題を提出。(3.0hr)			
第3回 フランス語の童謡①			第11回 絵本・おとぎ話の読解①			
【到達目標】 (1)歌の表現世界を理解する。 (2)フランスのシャンソンの背景や表現を理解する。			【到達目標】 (1)動詞の過去形を理解する。 (2)頻出単語を把握する。			
【授業時間外学習】 復習(1.0hr)、指示に従って課題を提出。(3.0hr)			【授業時間外学習】 復習(1.0hr)、指示に従って課題を提出。(3.0hr)			
第4回 フランス語の童謡②			第12回 絵本・おとぎ話の読解②			
【到達目標】 (1)歌の表現世界を理解する。 (2)フランス語の特徴的な読み方の規則を理解する。			【到達目標】 (1)前置詞を理解する。 (2)前置詞と定冠詞の縮約を理解する。			
【授業時間外学習】 復習(1.0hr)、指示に従って音声録音を提出。(3.0hr)			【授業時間外学習】 復習(1.0hr)、指示に従って課題を提出。(3.0hr)			
第5回 フランス語の文法①			第13回 歌手 Zaz の楽曲「Je veux」で学ぶ聞き取り			
【到達目標】 (1)フランス語の基本的な構造を理解する。 (2)主語、動詞の活用を理解する。			【到達目標】 (1)聞き取りの発音上のポイントを把握する。 (2)聞き取りと文法の関係を理解する。			
【授業時間外学習】 復習(1.0hr)、プリント「フランス語の文法①」を読む。指示に従って課題を提出。(3.0hr)			【授業時間外学習】 復習(1.0hr)、指示に従って課題を提出。(3.0hr)			
第6回 歌手 Angèle の楽曲「Balance ton quoi」とフランス語の綴り字			第14回 映画『ディリリとバリの時間旅行』で学ぶ聞き取りと場面の再現			
【到達目標】 (1)歌の表現世界を理解する。 (2)フランス語の発音と綴り字の規則を理解する。 (3)現代フランス語圏の諸事情、現代フランス語の進化に触れる。			【到達目標】 (1)指定された場面をスクリプトを元に再現する。			
【授業時間外学習】 復習(1.0hr)、指示に従って課題を提出。(3.0hr)			【授業時間外学習】 指示に従って課題を提出。(4.0hr)			
第7回 『アナと雪の女王』より「ありのまま」：フランス語の母音・子音			第15回 講義総括			
【到達目標】 (1)歌の表現世界の理解。 (2)フランス語の特徴的な発音や有声音と無声音の違いを理解する。			【到達目標】 (1)名詞・冠詞・形容詞、動詞、前置詞について文法をまとめる。 (2)発音の規則をまとめる。			
【授業時間外学習】 プリント「『ありのまま』の訳・発音のポイント解説」を読む。指示に従って課題に取り組む。(4.0hr)			【授業時間外学習】 授業を振り返り、自分なりのまとめを行う(4.0hr)			
第8回 『アナと雪の女王』『モアナと伝説の海』より：楽曲の翻訳比較						
【到達目標】 (1)歌の表現世界の理解。 (2)フランス語圏における女性のエンパワーメントの活動と多様性を知る。						
【授業時間外学習】 復習(1.0hr)、指示に従って課題を提出。(3.0hr)						
【学習上の留意点】						
<p>半期の授業なので、毎回集中して授業に臨むこと。授業内容に則した課題を出すので、授業を欠席しないこと。課題に対するフィードバックは授業内、または個人的に授業時間外に行う。グループ学習者、学生によるプレゼンテーション、レスポンスカードあり。</p>						
【教科書・参考書など】						
授業時に適宜プリント配布						
【成績評価方法】						
試験結果40%、復習・予習課題30%、小テスト30%として評価する（試験は試験期間中に別途実施する）。あわせて100%として評価する。合格基準は60%である。						